

GUIDEBOOK

DAI MUDA



EDUFEST23

MOVING FORWARD

**AKSI YUWANA NUSANTARA
MERAKI ALTERASI SANGKALA**



DA'I MUDA KATEGORI SD/SEDERAJAT

A. Pelaksanaan Lomba

Hari,Tanggal	: Jum'at, 8 September 2023
Waktu	: Pukul 07.30 s.d 16.00 WIB
Tempat	: Ruang Kelas Gedung SMA Putri
Sifat Perlombaan	: Individu
Kuota Peserta	: 20 orang
Biaya Pendaftaran	: Rp 50.000, 00

B. Ketentuan Lomba

1. Peserta lomba merupakan siswa/i kelas 4, 5, dan 6 Sekolah Dasar.
2. Setiap sekolah maksimal mengirimkan 2 orang perwakilan.
3. Peserta wajib hadir di ruangan lomba 10 menit sebelum perlombaan dimulai.
4. Peserta membawakan ceramah dengan tema “*Wujud Cinta pada Allah*”.
5. Durasi penampilan adalah minimal 7 menit dan maksimal 10 menit.
Apabila kurang atau lebih dari batas waktu yang ditentukan maka akan ada pengurangan 5 poin.
6. Urutan penampilan berdasarkan undian yang diperoleh peserta saat sebelum perlombaan dimulai.
7. Peserta diperbolehkan membawa properti pendukung yang disiapkan sendiri oleh masing-masing peserta.
8. Peserta wajib mengumpulkan teks naskah ceramahnya paling lambat tanggal 1 September 2023 ke alamat email panitia : daimuda.edufest23@gmail.com dengan format nama subjek dan nama file :
DA'I MUDA SD _ NAMA PESERTA _ NAMA SEKOLAH
9. Ketentuan format penulisan teks naskah ceramah sebagai berikut :
 - a. Kertas ukuran A4
 - b. Jenis font huruf Times New Roman dengan ukuran 12
 - c. Spasi tulisan 1,5 dengan pengaturan rata kanan kiri (*justify*)
 - d. Judul naskah menggunakan huruf Kapital bercetak tebal (*bold*)
 - e. Di bawah judul dicantumkan nama peserta dan asal sekolah

- f. File disimpan dalam format PDF
10. Teks naskah ceramah merupakan hasil karya orisinal dari peserta atau boleh terinspirasi dari ceramah uztadz/ustadzah terkenal dengan syarat tidak plagiarisme dari literatur.
 11. Peserta tidak diperbolehkan membawa teks naskah saat tampil.
 12. Bagi peserta yang telah dipanggil sebanyak tiga kali namun belum hadir, maka peserta akan dipindah menjadi urutan terakhir dan akan dikenakan pengurangan 20 poin dari keseluruhan total nilai.

C. Aspek Penilaian

1. Kesesuaian materi dengan tema (20%)
2. Penampilan (20%)
3. Penguasaan panggung (20%)
4. Gestur, intonasi, dan kelancaran (25%)
5. Ketepatan waktu (15%)